

**Passionsmusik**  
nach dem  
**Evangelisten Lucas.**

*Johann Sebastian Bach (1685-1750)*

*N<sup>r</sup> 246*

---

*Korrektur von*  
*Ernst Naumann (1832-1910)*

Cello



# Inhalt

## *Erster Theil.*

Einleitungschor. Furcht und Zittern, Scham und Schmerzen . . . . .	1
Evangelium. (Evangelist.) Es war aber nahe das Fest . . . . .	1
Choral. Verruchter Knecht, wo denkst du hin . . . . .	1
Evangelium. (Evangelist.) Und sie wurden froh . . . . .	2
Choral. Die Seel' weiss hoch zu schätzen . . . . .	2
Evangelium. (Evangelist.) Und er versprach sich . . . . .	2
Choral. Stille, stille! ist die losung der Gottlosen . . . . .	2
Evangelium. (Evangelist, Jesus, Chor der Jünger Jesu.) Es kamm nun der Tag . . . . .	2
Choral. Weide mich und mach' mich satt . . . . .	3
Evangelium. (Jesus, Evangelist.) Und er wird euch einen grossen gepflasterten Saal zeigen . . . . .	3
Choral. Nichts ist lieblicher als du . . . . .	4
Evangelium. (Jesus, Evangelist.) Denn ich sage euch . . . . .	4
Arie für Sopran. Dein leib, das Manna meiner Seele . . . . .	5
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Desselbigen gleichen auch den Kelch . . . . .	6
Arie für Alt. Du giebst mir Blut, ich schenk' dir Thränen . . . . .	6
Evangelium. (Jesus, Evangelist.) Doch siehe, die Hand meines Verräthers . . . . .	6
Choral. Ich, ich und meine Sünden . . . . .	7
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Es erhuh sich auch ein Zank . . . . .	7
Choral. Ich werde dir zu Ehren Alles wagen . . . . .	8
Evangelium. (Jesus.) Und ich will euch das Reich bescheiden . . . . .	8
Choral. Der heiligen zwölf Boten Zahl . . . . .	8
Evangelium. (Evangelist, Jesus, Petrus, Chor der Jünger Jesu.) Der Herr aber sprach: Simon . . . . .	8
Choral. Wir armen Sünder bitten . . . . .	10
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Und er riss sich von ihnen . . . . .	11
Choral. Mein Vater, wie du willt . . . . .	11
Evangelium. (Evangelist.) Es erschien ihm aber ein Engel . . . . .	11
Choral. Durch deines Todes Kampf . . . . .	11
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Und er stund auf von dem Gebet . . . . .	11
Choral. Lass mich Gnade für dir finden . . . . .	12
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Da er aber noch redet' . . . . .	12
Choral. Von aussen sich gut stellen . . . . .	12
Evangelium. (Evangelist, Chor der Jünger Jesu, Jesus.) Da aber sahen, die um ihn waren . . . . .	12
Choral. Ich will daraus studiren . . . . .	13
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Jesus aber sprach zu den Hohenpriestern . . . . .	13
Choral. Und führe uns nicht in Versuchung . . . . .	14
Evangelium. (Evangelist, erste Magd, Petrus, zweite Magd, Knecht.) Da zündeten sie ein Feuer an . . . . .	14
Choral. Kein Hirt kann so fleissig gehen . . . . .	15
Evangelium. (Evangelist.) Und Petrus gedachte an des Herren Wort . . . . .	15
Arie für Tenor. Den Fels hat Moses' Stab geschlagen . . . . .	16
Choral. (Petrus.) Aus der Tiefe rufe ich . . . . .	16

## *Zweiter Theil.*

Evangelium. (Evangelist, Chor der Männer.) Die Männer aber . . . . .	17
Choral. Dass du nicht ewig Schande mögest tragen . . . . .	17
Evangelium. (Evangelist, Chor der Aeltesten, Jesus.) Und viel and're Lästerungen . . . . .	17
Choral. Du König der Ehren . . . . .	18
Evangelium. (Evangelist, Jesus, Chor der Aeltesten, Pilatus.) Er sprach zu ihnen . . . . .	19
Choral. Dein' göttlich' Macht und Herrlichkeit . . . . .	20
Evangelium. (Evangelist, Pilatus.) Pilatus sprach zu den Hohenpriestern . . . . .	20
Choral. Ich bin's, ich sollte büssen . . . . .	20
Evangelium. (Evangelist, Chor des Volkes.) Sie aber hielten an . . . . .	20
Arie für Tenor. Das Lamm verstummt vor seinem Scherer . . . . .	21
Evangelium. (Evangelist.) Die Hohenpriester aber . . . . .	22
Choral. Was kann die Unschuld besser kleiden . . . . .	22
Evangelium. (Evangelist, Pilatus.) Auf den Tag wurden Pilatus . . . . .	23
Choral. Ei, was hat er denn gethan . . . . .	24

Evangelium. (Evangelist, Chor des Volkes, Pilatus.) Denn er musste ihnen Einen . . . . .	24
Choral. Es wird in der Sünder Hände . . . . .	27
Evangelium. (Evangelist.) Und als sie Jesum hinführeten . . . . .	27
Arie für zwei Soprane und Alt. Weh und Schmerz . . . . .	27
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Jesus aber wandte sich um . . . . .	27
Choral. Sein' allererste Sorge war . . . . .	28
Evangelium. (Evangelist, Chor des Volkes, Chor der Kriegsknechte.) Und sie theilten seine Kleider . . . . .	28
Choral. Ich bin krank, komm, stärke mich . . . . .	29
Evangelium. (Evangelist.) Es war auch oben über ihn geschrieben . . . . .	29
Choral. Das Kreuz ist der Königs-Thron . . . . .	30
Evangelium. (Evangelist, der verstockte Mörder, der reuige Mörder.) Aber der Übelthäter einer . . . . .	30
Choral. Tausendmal gedenk' ich dein . . . . .	31
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Und Jesus sprach zu ihm . . . . .	31
Choral. Freu' dich sehr, o meine Seele . . . . .	31
Evangelium. (Evangelist.) Und es war um die sechste Stunde . . . . .	31
Arie für Sopran. Selbst der Bau der Welt erschüttert . . . . .	31
Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Und Jesus rief laut . . . . .	32
Sinfonia . . . . .	33
Choral. Derselbe mein Herr Jesus Christ . . . . .	33
Sinfonia da Capo . . . . .	33
Evangelium. (Evangelist, Hauptann.) Da aber der Hauptmann sahe . . . . .	33
Choral. Straf' mich nicht in deinem Zorn . . . . .	33
Evangelium. (Evangelist.) Es stunden aber alle seine Verwandten . . . . .	33
Arie für Tenor. Lasst mich ihn nur noch einmal küssen . . . . .	34
Evangelium. (Evangelist.) Und nahm ihn ab . . . . .	34
Choral. Nun ruh', Erlöser, in der Gruft . . . . .	34

### 1- CHOR.

7

13

19

25

31

*Da Capo.*

Detailed description: This is a single-staff musical score for a chorale in bass clef, common time, and B-flat major. It consists of 48 measures. The melody is primarily eighth-note based with some sixteenth-note runs. There are repeat signs at measures 7, 13, 19, and 25. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign at measure 31, labeled 'Da Capo'.

### 2- EVANGELIUM.

Evangelist.

Es war a - ber na - he das Fest der sü-ssen Brod', das da O - stern hei-sset. Und die Ho-hen-

40

priester und Schriftgelehr ten trachteten, wie sie ihn töd-teten, und furcht' ten sich vor dem Volke. Es war

44

a - ber der Satanas ge - fahren in den Judas, genannt Ischarioth; der war aus der Zahl der Zwölfen. Und er ging

48

hin, und redet' mit den Hohenpriestern und mit den Hauptleuten, wie er ihn wollte ihnen überantworten.

Detailed description: This is a two-staff musical score for an Evangelium in treble and bass clefs, common time, and B-flat major. It consists of 48 measures. The text is written below the treble staff. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests. There are repeat signs at measures 40, 44, and 48.

### 3- CHORAL.

59

Detailed description: This is a single-staff musical score for a chorale in bass clef, common time, and B-flat major. It consists of 10 measures. The melody is primarily eighth-note based. It begins with a repeat sign and ends with a double bar line.



118

125

Evangelist. Jesus.

Er sprach zu ihnen: Sie-he, wenn ihr hin-ein kommt in die Stadt, wird euch ein Mensch begegnen, der

129

trägt ei-nen Was - ser - krug. Fol-get ihm nach in das Haus, da er hin-ein ge-het, und

132

sa - get zu dem Haus - herrn: Der Mei-ster lässt dir sa-gen: „Wo ist die Her - ber-ge, da -

135

rin-nen ich das O - ster-lamm es - sen mö - ge mit mei-nen Jün - gern?“

**9- CHORAL.**

145

**10- EVANGELIUM.**

Jesus. Evangelist.

Und er wird euch ei-nen gro-ssen ge-pfla-ster-ten Saal zei-gen; da-selbst be-rei-tet es. Sie gingen

155

hin, und funden, wie er ihnen gesagt hatte, und be-rei-te-ten das O-sterlamm. Und da die Stunde kam,

Jesus.  
 setz-te er sich nie-der und die zwölf A - po-stel mit ihm; und er sprach zu ih - nen: Mich hat

herz - lich ver-lan-get, das O-ster-lamm mit euch zu es-sen, e - he denn ich lei - de.

**11- CHORAL.**
**12- EVANGELIUM.**

Jesus.  
 Denn ich sage euch, dass ich hinfort nicht mehr da von essen werde, bis dass er-fül-let werde im Reich

Evangelist. Jesus.  
 Got-tes. Und er nahm den Kelch, dank-te und sprach: Neh-met den-sel-ben, und thei-let ihn un-ter

euch; denn ich sa - ge euch: Ich wer - de nicht trin-ken von dem Ge-wäch-se des Wein-

Evangelist.  
 stocks, bis das Reich Got-tes kom - me. Und er nahm das Brod, dank-te und brach's, und gab's ih-nen, und

Jesus.  
 sprach: Das ist mein Leib, der für euch ge - ge-ben wird: das thut zu mei-nem Gedächt-niss.

13- ARIE.

*p* *f* *p* 6

211

220

230

240

249

258

268

*(f)* *(p)* *(f)* *(p)* 6

283

292

301

*Da Capo.*

## 14- EVANGELIUM.

Evangelist. Jesus.

Des-sel-bi-gen glei-chen auch den Kelch nach dem A-bend-mahl, und sprach: Das ist der

311

Kelch, das neu-e Te-sta-ment in mei-nem Blut, das für euch ver-gos-sen wird.

## 15- ARIE.

pizzicato

323

330

337

344

coll'arco

350

*Da Capo.*

## 16- EVANGELIUM.

Jesus.

Doch sie-he, die Hand mei-nes Ver-rä-thers ist mit mir ü-ber Ti-sche; und zwar, des Men-schen

359

Sohn ge-het hin, wie es be-schlos-sen ist; doch we-he dem sel-bi-gen Men-schen, durch welchen

362

Evangelist.

er ver-ra-then wird. Und sie fin-gen an zu fra-gen un-ter sich

364

selbst, wel-cher es doch wä - re un - ter ih - nen, der das thun wür - de?

## 17- CHORAL.

378

## 18- EVANGELIUM.

Evangelist.

393

Jesus.

397

401

405

409

## 19- CHORAL.



423



## 20- EVANGELIUM.

Jesus.  
Und ich will euch das Reich be - schei - den, wie mir's mein Va - ter be - schie - den

434

hat, dass ihr es - sen und trin - ken sollt ü - ber mei - nem Tisch in mei - nem Reich, und si - tzen auf

437

Stüh - len, und rich - ten die zwölf Ge - schlech - te Is - ra - el.

## 21- CHORAL.



## 22- EVANGELIUM.

Evangelist. Jesus.  
Der Herr a - ber sprach: Si - mon, Si - mon, sie - he, der Sa - ta - nas hat eu - er be - geh - ret, dass er

454

euch möch - te sich - ten wie den Wei - zen; a - ber ich ha - be für dich ge - be - ten, dass dein

457

Evangelist.  
Glaube nicht aufhö - re; und wenn du der - maleinst dich bekehrst, so stär - ke deine Brüder. Er aber

461

sprach zu ihm: <sup>Petrus.</sup> Herr, ich bin bereit, mit dir in's Ge-fäng-niss und in den Tod zu ge-hen.

465

Er a-ber sprach: <sup>Evangelist.</sup> Pe-tre, <sup>Jesus.</sup> ich sa-ge dir: der Hahn wird heu-te nicht krä-hen, e-he denn du

469

dreimal verleugnet hast, dass du mich kennest. <sup>Evangelist.</sup> Und er sprach zu ihnen: <sup>Jesus.</sup> So oft ich euch gesandt habe ohne

473

Beu-tel, oh-ne Ta-sche und oh-ne Schuh', ha-bet ihr auch je Man-gel ge-habt? <sup>Evangelist.</sup> Sie spa - chen:

477

**CHOR.** (Die Jünger Jesu.)  
Alla breve.

483

490

498

Da sprach er zu ih - nen: <sup>Evangelist.</sup> A-ber nun, <sup>Jesus.</sup> wer ei-nen Beu-tel hat, der neh-me ihn, des-sel-bigen

gleichen auch die Ta sche; wer aber nicht hat, ver kau fe sein Kleid, und kau fe ein Schwert. Denn ich sa ge

euch: es muss noch das auch voll endet werden an mir, das geschrie ben ste - het: „er ist un - ter die

Ü - bel - thä ter gerechnet“. Denn was von mir geschrie ben steht, das hat ein En de. Sie sprachen a ber:

Evangelist.

**CHOR. (Die Jünger Jesu.)**

Er a ber sprach zu ih nen: Es ist ge - nug. Und er ging hin aus nach sei ner Ge

Evangelist.                      Jesus.                      Evangelist.

wohn heit an den Öl berg. Es fol ge ten ihm a ber sei ne Jün ger nach an den sel bi gen Ort; und

als er da hin kam, sprach er zu ih nen: Be tet, auf dass ihr nicht in An fech tung fal let.

Jesus.

**23- CHORAL.**

**24- EVANGELIUM.**

Evangelist.

Und er riss sich von ih-nen bei einem Stein-wurf, und knie - e-te nieder, be-te-te, und sprach:

544

Jesus.

Va-ter, willst du, so nimm diesen Kelch von mir; doch nicht mein, son-dern dein Wil-le ge-sche-he.

**25- CHORAL.**

554

**26- EVANGELIUM.**

Evangelist.

Es erschien ihm aber ein En-gel vom Him-mel, uns stär-ke-te ihn. Und es kam, dass er mit dem To-de

565

rang, und be-te-te heftiger. Es ward a-ber sein Schweiß wie Blutstropfen, die fielen auf die Er-de.

**27- CHORAL.**
**28- EVANGELIUM.**

Evangelist.

Und er stund auf von dem Ge - bet, und kam zu sei-nen Jün-gern, und fand sie schla-fend vor

579

Jesus.

Trau - rig-keit, und sprach zu ih - nen: Was schla-fet ihr? Ste-het auf und

be - tet, auf dass ihr nicht in An - fech - tung fal - let.

**29- CHORAL.**

**30- EVANGELIUM.**

*Evangelist.*  
Da er a - ber noch re - det', sie - he, die Schaar und ei - ner von den Zwölfen, genannt Ju - das, ging für ihnen

her, und na - he - te sich zu Je - su, ihn zu küs - sen. Je - sus a - ber sprach zu ihm:

*Jesus.*  
Ju - da, ver - rä - thest du des Men - schen Sohn mit ei - nem Kuss?

**31- CHORAL.**

**32- EVANGELIUM.**

*Evangelist.*  
Da a - ber sa - hen, die um ihn wa - ren, was da wer - den woll - te, spra - chen sie zu ihm:

626

CHOR. (Die Jünger Jesu.)

631

636

641

Evangelist.

Und Ei-ner aus ih-nen schlug des Ho-hen-prie-sters Knecht, und hieb ihm ein Ohr ab. Je-sus

644

Jesus. Evangelist.

a-ber antwortete, und sprach: Lasset sie doch so ferne machen! Und er rührte sein Ohr an, und heilete ihn.

### 33- CHORAL.

657

### 34- EVANGELIUM.

Evangelist.

Je-sus a-ber sprach zu den Hohenpriestern und Hauptleu-ten des Tempels und den Äl-ten, die

667

Jesus.

ü-ber ihn kom-men wa-ren: Ihr seid, als zu ei-nem Mör-der, mit Schwer-tern und mit Stan-gen aus-ge-

gangen. Ich bin täg-lich bei euch im Tempel gewe-sen, und ihr habt kei-ne Hand an mich gelegt; a-ber

673

Evangelist.  
dies ist eu-re Stun-de und die Macht der Fin-ster-niss. Sie grif-fen ihn a-ber, und

676

füh-re-ten ihn, und brachten ihn in des Hohenpriesters Haus. Petrus a-ber fol-ge-te von fer-ne.

**35- CHORAL.**
**36- EVANGELIUM.**

Evangelist.  
Da zün-deten sie ein Feu-er an mitten im Pa-last, und setz-ten sich zu-sam-men. Und Pe-trus

688

setz-te sich un-ter sie. Da sa-he ihn ei-ne Magd si-tzen bei dem Lich-te, und sa-he e-ben auf

691

Ancilla. Evangelist.  
ihn, und sprach zu ihm: Die-ser war auch mit ihm. Er a-ber verleug-ne-te ihn, und sprach:

695

Petrus. Evangelist. Ancilla.  
Weib, ich ken-ne sein nicht. Und über ei-ne kleine Wei-le sahe ihn ei-ne and-re, und sprach: Du bist

700

Evangelist. Petrus. Evangelist.

auch der' ei-ner. Pe-trus a-ber sprach: Mensch, ich bin's nicht. Un ü-ber ei-ne

704

Servus.

Wei-le, bei einer Stun-de, be - kräftigt' es ein And-rer, und sprach: Wahr-lich, die-ser war auch mit ihm,

708

Evangelist. Petrus. Evangelist.

denn er ist ein Ga-li-lä - er. Petrus aber sprach: Mensch, ich weiss nicht, was du sa-gest. Und

712

als-bald, da er noch re-dete, krä-he-te der Hahn. Und der Herr wand-te sich, und sa-he Pe-trum an.

**37- CHORAL.**

723

**38- EVANGELIUM.**

Evangelist.

Und Petrus gedachte an des Herren Wort, als er zu ihm gesagt hatte: „Ehe denn der Hahn krähet,

735

wirst du mich drei mal ver-leu-gnen“; und Pe-trus ging hin-aus, und wei-ne-te bit-ter-lich.



# Nach der Predigt.

## 41- EVANGELIUM.

5

9

Evangelist.  
Die Män-ner a-ber, die Je-sum hiel-ten, ver-spot-te-ten ihn, und schlu-gen ihn,

ver-deck-ten ihn, und schlu-gen ihn in's An-ge sicht, und frag-ten ihn, und spra-chen:

**CHOR. (Die Männer.)**

## 42- CHORAL.

## 43- EVANGELIUM.

Evangelist.  
Und viel and're Lä-sterungen sagten sie wi-der ihn. Und als es Tag ward, sammelten sich die Ältessten des

Volks, die Hohenpriester und Schriftge-lehrten, und füh-reten ihn hin-auf vor ihren Rath, und spra-chen:

55

**CHOR. (Die Ältesten.)**

60

64

68

Evangelist. Jesus.  
Er a-ber sprach zu ih-nen: Sag' ich's euch, so gläu - bet ihr's nicht; fra - ge ich a - ber, so

71

ant - wor - tet ihr nicht, und las - set mich doch nicht los. Da - rum von nun an wird des Men - schen

74

Evangelist.  
Sohn si - tzen zur rech - ten Hand der Kraft Got - tes. Sie sprachen a - ber:

78

**CHOR. (Die Ältesten.)**

82

44- CHORAL.

## 45- EVANGELIUM.

Evangelist. Jesus. Evangelist.

Er sprach zu ih-nen: Ihr sagt's, denn ich bin's. Sie spra-chen a-ber:

101

(CHOR.) (Die Ältesten.)

105

109

114

Evangelist.

Und der gan-ze Hau-fe stund auf, und füh-re-te ihn vor Pi-

116

la-tum, und fin-gen an ihn zu ver-kla-gen, und spra-chen:

119

CHOR. (Die Ältesten.)

123

127

131

Evangelist. Pilatus.

Pi - la - tus a - ber frag - te ihn, und sprach: Bist du der Jü - den

133

Evangelist. Jesus.

Kö - nig? Er ant - wor - te - te ihm: Du sa - gest's.

**46- CHORAL.**

**47- EVANGELIUM.**

Evangelist. Pilatus.

Pi - la - tus sprach zu den Ho - hen - prie - stern und zu dem Volk: Ich

143

fin - de kei - ne Ur - sach' an die - sem Men - schen.

**48- CHORAL.**

152

**49- EVANGELIUM.**

Evangelist. **CHOR. (Das Volk.)**

Sie a - ber hiel - ten an, und spra - chen:

164

167

170

173

177

Evangelist.  
Da a - ber Pi-la - tus Ga-li-lä-a hör-te, frag-te er, ob er aus Ga - li - lä - a wä-re; und

180

als er ver-nahm, dass er un - ter He-ro - dis O - brig-keit ge - hör-te, über-sand-te er ihn zu He-

183

ro-des, welcher auch an demsel - bigen Ta-ge zu Jeru - sa-lem war. Da a - ber Herodes Jesum

186

sa-he, war er sehr froh, denn er hät-te ihn längst gerne ge-se-hen, und hof - fete, er wür-de ein

189

Zei-chen von ihm se-hen, und frag - te ihn man-cherlei, und er ant-worte-te ihm nichts.

### 50- ARIE.

22

198

tasto solo

203

208

213

218

222

tasto solo

227

*Da Capo.*

**51- EVANGELIUM.**

*Evangelist.*

Die Ho-hen-prie-ster a-ber und Schrift-ge-lehr-ten stun-den und ver-klag-ten ihn hart.

234

A - ber He-ro - des mit sei-nem Hof-ge-sin-de ver - ach - te-te und ver-spot - te - te

237

ihn, leg-te ihm ein weiss Kleid an, und sand - te ihn wie-der zu Pi-la-to.

**52- CHORAL.**

251

## 53- EVANGELIUM.

Evangelist.

Auf den Tag wur-den Pi - la - tus und He - ro - des Freun-de mit ein - an - der, denn zu vor wa - ren

264

sie ein - an - der feind. Pi - la - tus a - ber rief die Ho - hen - prie - ster und die O - ber - sten

267

Pilatus.

und das Volk zu - sam - men, und sprach zu ih - nen: Ihr habt die - sen Men - schen zu mir ge - bracht, als

270

der das Volk ab - wen - de, und sie - he! ich ha - be ihn vor euch ver - hö - ret, und fin - de an dem

273

Men - schen der Sa - chen kei - ne, der ihr ihn be - schul - di - get. He - ro - des auch

276

nicht. Denn ich ha - be euch zu ihm ge - sandt, und sie - he! man hat nichts auf ihn ge - bracht, das des

279

To - des werth sei. Da - rum will ich ihn züch - ti - gen und los - las - sen.

54- CHORAL.

293

304

55- EVANGELIUM.

Evangelist.

Denn er muss - te ih - nen Ei - nen nach Ge - wohn - heit des

317

Fe - stes los ge - ben. Da schrie der gan - ze Hau - fe, und sprach:

320

**CHOR. (Das Volk.)**

323

327

331

Evangelist.

Wel-cher war um ei-nes Auf-ruhrs, so in der Stadt ge-schah, und um ei-nes Mord's

334

wil-len in's Ge-fäng - niss ge - wor-fen. Da rief Pi - la-tus a-ber-mals zu ih-nen, und woll-te

337

Je - sum los las - sen. Sie rie-fen a - ber, und spra - chen:

340

**CHOR. (Das Volk.)**

346

353

360

373

Evangelist. Pilatus.

Er a-ber sprach zum drit-ten Mal zu ih-nen: Was hat er denn Ü - bels ge-than? Ich

376

fin-de kei-ne Ur-sa-che des To-des an ihm, da-rum will ich ihn züch-ti-gen und los-las-sen.

379

Evangelist.

A-ber sie la - gen ihm an mit star-kem Ge-schrei, und fo-der - ten, dass er ge-kreu-zi-get

382

wür-de. Und ihr und der Hohen-priester Geschrei nahm über-hand. Pi-la-tus aber ur-theil-te, dass ih-re Bit-te ge-

386

schä-he, und liess Den los, der um Auf-ruhrs und Mord's wil-len war in's Ge-fäng-niss ge-

389

wor-fen, um wel-chen sie ba-ten. A-ber Je-sum ü-ber-gab er ih-rem Wil-len.

## 56- CHORAL.



402



411



## 57- EVANGELIUM.

Evangelist.

Und als sie Je - sum hin - füh - re-ten, er - grif - fen sie Ei - nem, Si - mon von Cy -

423

re - ne, der kam vom Fel - de; und leg - ten das Kreuz auf ihn, dass er's Je - su nachtrü - ge.

427

Es folg - te ihm a - ber ein grosser Haufe Volks und Weiber, die klag - ten und be - wei - neten ihn.

Arie für zwei Soprane und Alt. Weh und Schmerz (*tacet*).

## 59- EVANGELIUM.

Evangelist.

Jesus.

Je - su a - ber wandte sich um zu ih - nen, und sprach: Ihr Töchter von Jeru - salem, weinet

460

nicht ü - ber mich, sondern weinet ü - ber euch selbst und ü - ber eu - re Kinder. Denn sie - he! es wird die Zeit

464

kom - men, in wel - cher man sa - gen wird: Selig sind die Un - frucht - ba - ren und die Lie - ber, die

467

nicht ge - bo - ren ha - ben, und die Brü - ste, die nicht ge - säu - get ha - ben. Dann wer - den

470  
 sie an-fa-hen zu sa-gen zu den Ber-gen: Fal-let ü - ber uns!, und zu den Hü-geln: Dec-ket

473  
 uns!; denn so man das thut am grü-nen Holz, was will am dür-ren wer-den? Es wur-den

476  
 a-ber auch hin-ge-füh-ret zween and-re Ü-bel-thä-ter, dass sie mit ihm ab - gethan wür-den. Und als sie

479  
 ka-men an die Stät-te, die da hei-sset Schä-del-stätt', kreu-zig-ten sie ihn da-selbst und die

482  
 Ü - bel-thä-ter mit ihm, ei-nen zur Rech-ten und ei - nen zur Lin-ken. Je - sus a - ber

485  
 sprach: Va-ter, vergieb ih-nen, denn sie wis - sen nicht, was sie thun.

**60- CHORAL.**
**61- EVANGELIUM.**

Evangelist.

514  
 Und sie thei-le-ten sei-ne Klei-der, und wur-fen das Loos drum, und das Volk stund, und sa-he

525

zu. Und die O-ber-sten sammt ih-nen spo-te-ten sein, und spra-chen:

529

**CHOR. (Das Volk.)**

534

540

Evangelist.  
Es verspö-ten ihn auch die Kri-egs-knechte, tra-ten zu ihm, und brach-ten ihm Essig, und spra-chen:

545

**CHOR. (Die Kri-egs-knechte.)**

550

**62- CHORAL.**

567

**63- EVANGELIUM.**

Evangelist.  
Es war auch o-ben ü-ber ihn ge-schrie-ben die Ü-ber-schrift, mit grie-chi-schen und la-

teinischen und ebräischen Buchstaben: „Dies ist der Jü - den, dies ist der Jü - den, der Jü - den Kö - nig“.

**64- CHORAL.**

598

609

**65- EVANGELIUM.**

Evangelist. Latro impius.

A - ber der Ü - bel - thä - ter ei - ner, die da ge - hen - ket wa - ren, lä - ster - te ihn, und sprach: Bist du

624

Evangelist. Poenitens.

Christus, so hilf dir selbst und uns. Da ant wor - tete der an - dre, strafte ihn, und sprach: Und du fürch - test

628

dich auch nicht vor Gott, der du doch in glei - cher Ver - damm - niss bist? Und zwar, wir sind bil - lig

631

drin nen, denn wir empfa hen, was un sre Tha ten werth sind. Dieser a - ber hat nichts Un geschick tes ge han delt.

634

Evangelist. Poenitens.

Und sprach zu Jesu: Herr, ge - den - ke an mich, wenn du in dein Reich kom - mest.

**66- CHORAL.**

651

**67- EVANGELIUM.**

Evangelist. Jesus.

Und Jesus sprach zu ihm: Wahrlich, ich sa-ge dir: heute wirst du mit mir im Pa-radies sein.

**68- CHORAL.**

678



687

**69- EVANGELIUM.**

Evangelist.

Und es war um die sech - ste Stun - de, und es ward ei - ne Fin - ster -

698

niss ü - ber das gan - ze Land bis an die neun-te Stun-de; und die Son - ne ver-lor ih - ren

701

Schein, und der Vor - hang des Tem - pels zer - riss mit - ten ent-zwei.

**70- ARIE.****Un poco allegro.**

708



712

716

721

727

731

738

742

747

752

760

*Da Capo.*

71- EVANGELIUM.

Evangelist. Jesus.

Und Je - sus rief laut, und sprach: Va - ter, ich be - feh - le mei - nen Geist in dei - ne

772

Evangelist.

Hän - de. Und als er das ge - sagt, ver - schied er.

Sinfonia (*tacet*).**73- CHORAL.**

793

Sinfonia da Capo (*tacet*).**75- EVANGELIUM.**

Evangelist. Hauptmann.

Da a - ber der Haupt mann sa - he, was da geschah, preise - te er Gott, und sprach: Für -

802

802

Evangelist.

wahr, die - ser ist ein from - mer Mensch ge - we - sen. Und al - les Volk, das da - bei war und zu -

805

sa - he, und sa - he, was da geschah, schlugen sie an ih - re Brust, und wandten wie - derum um.

**76- CHORAL.****77- EVANGELIUM.**

Evangelist.

Es stunden a - ber al - le sei - ne Verwand ten von fer - ne, und die Wei ber, die ihm aus Ga - li -

822

lä - a wa - ren nach - ge - fol - get, und sa - hen das Al - les. Und sie - he, ein Mann, mit Na - men

825

Joseph, ein Rathsherr, der war ein guter frommer Mann, der hatte nicht gewilliget in ihren Rath und

Han-del; der war von A - ri-ma-thi - a, der Stadt der Jü - den, der auch auf das Reich Got-tes

war - te-te; der ging zu Pi - la - to, und bat um den Leib Je - su.

**78- ARIE.**

*(Da Capo.)*

**79- EVANGELIUM.**

Evangelist.

Und nahm ihn ab, wi - ckel-te ihn in Lein - wand, und

leg - te ihn in ein ge - hau - en Grab, da-rin-nen Nie-mand je ge - le - gen war.

**80- CHORAL.**