



73 *ff*

79 *cantabile* *dim.* *sf* *sf*

86 *cresc.* *d* *dim.*

93 *ritard.* *a tempo* *VI. I*

106 *Animato* *fs* *fs* *fs* *fs* *d*

113 *cresc.* *fs* *cresc.* *fs* *d*

119 *cresc.* *d* *df*

124 *fs* *f* *ff* *f*

129 *fs* *ff* *fs*

134 *fs* *ff* *fs*

140 *f* *fs* *ff*

148 *ff* *fs* *fs*

161 *d* *ff* *f*

170 *ff* **1** *sf* *sf*

178 *f* *p* *mf* *cresc.* **1**

186 *sf* *f* **1**

193 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

199 *sf* *sf* *sf* **1**

205 *f* *sf* *sf*

211 *di mi nu en do al* *p*

219 *pp* *pp* *ritard.* *a tempo* **15**

242 Fl. I Va. *pp* *pp* *cresc.*

250 *sf* *cresc.* *sf*

256 *f* *cresc.* *ff* *sf sf sf* *p* **4** **1**

267 *cresc.* *fsf* *cresc.* *sf p*

367

360

352

341

333

326

319

313

308

300

294

287

275

*ff* *fs* *fs* *ff* *fs*

*ff* *al cresc.* *pizz* *fs* *fs*

*fs* *fs* *f* *fs*

*ff* *ff* *fs* *fs* *fs* *fs* *fs*

*fs* *fs* *fs* *fs* *f*

*f* *f* *cresc.* *d*

*fs* *fs* *fs* *fs* *d cresc.*

*d* *fs* *fs* *fs* *fs*

*d* *d* *cresc.*

*d* *fs* *d*

*Animato*

6

372 *sf sf sf ff* **Maestoso con moto come I<sup>o</sup>**

Musical staff 372-377. Measures 372-377. Dynamics: sf, sf, sf, ff. Tempo: Maestoso con moto come I<sup>o</sup>.

378 *mf p dim. pp* **Solo**

Musical staff 378. Measure 378. Dynamics: mf, p, dim., pp. Tempo: Solo.

**Allegretto un poco agitato** (♩. = 80)

383 *pp*

Musical staff 383. Measure 383. Dynamics: pp.

389 *p*

Musical staff 389. Measure 389. Dynamics: p.

403 *p*

Musical staff 403. Measure 403. Dynamics: p.

411 *cresc. p*

Musical staff 411. Measure 411. Dynamics: cresc., p.

417 *p*

Musical staff 417. Measure 417. Dynamics: p.

431 *f dim.*

Musical staff 431. Measure 431. Dynamics: f, dim.

437 *p*

Musical staff 437. Measure 437. Dynamics: p.

444 *p sf*

Musical staff 444. Measure 444. Dynamics: p, sf.

457 *cresc. mf*

Musical staff 457. Measure 457. Dynamics: cresc., mf.

467 *sf f cresc. sf*

Musical staff 467. Measure 467. Dynamics: sf, f, cresc., sf.

476 *p cresc. al f sf sf sf sf*

Musical staff 476. Measure 476. Dynamics: p, cresc., al, f, sf, sf, sf, sf.



615 **3**  
*cresc.* **f** **sf**

623 **2**  
*cantabile* *cresc.* **f** **p**

632 **1**  
**pp** **fsf** **p**

640 **3**  
**p** *cresc.* **f**

649 **p** **f** **sf** *dim.* **p** **3** **p**

659 **sf** *espressivo*

665 **1** **pp** *dim.* **pp** **pp** *attacca* **muta in B**

Nr. 2

Allegro moderato maestoso (♩ = 100)

in B **5** **p** *cresc.* **f**

41 VI. II

47 *ff*

56 *f*

6 *f*

69

76 Hn. III, IV in B

76 *f*

83

93 *ff*

103

109

119

124 *fmd*

130 *ff*

136 *Molto più moderato ma con fuoco (♩ = 104)*  
*simile*

141 *ff*

3

148 *p* *simile* *sempre pp*

152 *simile* *f*

156 *f* *simile*

168 *f* *simile* *p* *simile*

171 *p*

175 *simile* *f dim.*

182 *f* *simile* *dim.* *p dim.*

Nr. 3 Recitativo, Nr. 4 Chor tacet

Nr. 5

Andante (♩ = 100)

Hn. I in Es  
Solo

in B

19 *f* *p*

26 *p* *Sopran solo II*

42 *neig - te sich zu mir und pp sf dim. p*

54 *pp* *1*

Herrn, und er

73 *f* *sf* *d*

Allegro assai agitato (♩ = 84)

63 *sf* *d* *dim.* *f*

54 *d* *dim.* *f* *cresc.* *d*

35 *sf* *dim.* *d* *sf* *dim.*

Wir wan-del-ten in Fin-ster - -

26 *d* *sf* *d* *dim.*

18 *f* *cresc.* *d* *Fin-ster - nis.*

in B *d*

Wir wan-del-ten in

Tenor solo

Allegro un poco agitato (♩ = 138)

Nr. 6

102 *d* *d*

Fag. I, II

89 *pp*

80 *ff* *f cresc.*

70 *cresc.* *d* *f* *d*

61 *cresc.*

82 **Recitativo Lento** **a Tempo I<sup>o</sup> moderato** (♩ = 72) **Tenor solo**

*ff* > *pp* *ff* > *pp* **10** *sf*

und wie-der fra - gen:

101 **Lento Recit.** **a tempo** **poco a poco accelerando** **Recit.**

*ff* > *pp* *ff* > *pp* **6** **4** *sf* *ff*

und wie-der fra - gen:

120 **a tempo** **muta in A** **Sostenuto Lento**

*ff* *f* *sf* *sf* **2** **1**

Nr. 7

**Allegro maestoso e molto vivace** (♩. = 96)

in A *ff*

11

22 *sf* *f*

32 **1**

42 *f* *f* *ff*

51

59 **2**

69 *f*

76 **2**

85

92

96

99

106

113

120

130

138

148

157

164

173

181

191 *f*

205 *attacca* *muta in C*

Nr. 8 Choral

Andante con moto (♩ = 84)

Sopran

in C *mf* 9 *p*

Nun dan-ket al - le Gott mit an uns hielt in sei-ner Hut, und al-len wohl-ge-

Un poco più animato (♩ = 108)

16 *p* *cresc.* *f*

19 *tr* *dim.*

22 *p* *cresc.* *f*

25 *dim.*

28 *p* *cresc.* *f*

31

34 *f* *dim.* *p* *cresc.*

37 *f* *dim.*

40 *p* 1

84 *sf* *f* *Fag. I*

75

63 *ff*

52 *sf* *f* *Piu vivace* (♩ = 100)

42 *sf* *f*

30 *f*

21

11

*f* *Allegro non troppo* (♩ = 116) *in B*

Nr. 10 Schlusschor

93 *dd* *d* *Andante sostenuto assai* (♩ = 100) *in B*

Nr. 9

43 *dd* *dim.* *sf* *d* *muta in B*

98 *sf*

105 *sf*

114 *f*

123

130 *f sf*

138 *sf*

146 *sf*

155 *più f ff*

163 *sf*

171 *sf*

179 *sf*

187 *ff sf* **Maestoso come I<sup>o</sup> (♩ = 96)** *ritardando e sempre ff* *Fine*